



Избор области за полагање матурског испита из стручних предмета за школску 2010/2011 годину

Образовни профил: **ТЕХНИЧАР ДИЗАЈНА ГРАФИКЕ**

Предмет: ОБЛИКОВАЊЕ ГРАФИКЕ
Ментор: Младен Јевђовић

1. Графичко обликовање материјала за производе широке потрошње:
 1. Бојан Ахметовић
 2. Никола Драшковић
 3. Лазар Митровић
 4. Срђан Ристовић
 5. Софија Рабреновић
 6. Стефан Тејић
2. Обликовање графичких материјала за манифестацију (/)
3. Обликовање публикације- каталог, књига, часопис:
 1. Владимир Јевтић
 2. Михаило Плачић
 3. Нина Софронић
 4. Јована Томић

Напомена: У оквиру наведених области, кандидат има могућности примене свих стечених знања из осталих области које је изучавао у току школовања- плакат, фотографија, илустрација, опрема књиге итд.

Образовни профил: **ТЕХНИЧАР ДИЗАЈНА ТЕКСТИЛА**

Предмет: ОБЛИКОВАЊЕ ОДЕВАЊА
Ментор: Татјана Јовановић

1. Савремени костим (/)
2. Сценски костим:
 1. Милица Панић

Предмет: ОБЛИКОВАЊЕ ТЕКСТИЛА
Ментор: Татјана Јовановић

1. Декоративни штампани текстил:
 1. Милица Пантовић
2. Декоративна одевна тканина:
 1. Гала Шалипур

Предмет: ШТАМПА ТЕКСТИЛА

Ментор: Ивана Стаматовић

1. Штампање декоративног текстила:

1. Тијана Крејовић

2. Нина Недељковић

2. Штампање одевног текстила (/)

3. Вања Попадић

4. Катарина Радуловић

Начин рада: Штампање се може извести: штампањем калупом, шаблоном, батик техником или сликањем на текстилу.

Предмет: ТКАЊЕ

Ментор: Ивана Стаматовић

1. Ткање декоративног текстила:

1. Мила Божовић

2. Јасмина Филиповић

2. Ткање одевног текстила (/)

Начин рада: Израда се врши на хоризонталном разбоју.

Образовни профил: **КОНЗЕРВАТОР КУЛТУРНИХ ДОБАРА**

Ментор: Александар Годоровић

1. Мозаик:

1. Зорица Ђурић

2. Конзерваторско-рестаураторски поступци код зидних слика (/)

3. Зидно сликарство-фреска:

1. Ана Шостар

4. Конзерваторско-рестаураторски поступци код предмета израђених од метала (/)

5. Штафелајно сликарство- уље на платну (/)

6. Конзерваторско-рестаураторски поступци на предметима од керамике:

1. Маријана Богићевић

7. Иконографија (/)

8. Конзерваторско-рестаураторски поступци на сликама рађеним на дрвеном носиоцу:

1. Кристина Јаблановић

9. Енкаустика:

1. Дарко Вукић

Образовни профил: **ГРНЧАР- УМЕТНИЧКА КЕРАМИКА**

Ментор: Софија Бунарџић

1. Посудна керамика (/)
2. Уникатна керамика:
 1. Наташа Бојанић
 2. Тијана Вучићевић
 3. Сања Мијатовић
3. Керамички дизајн:
 1. Тијана Пузовић
 2. Ивана Ракоњац
4. Комбинација керамичког дизајна и уникатне керамике:
 1. Катарина Трнавчевић

У све четири области, ученик је дужан да спроведе- уради комплетан процес рада, од идејног решења експоната уметничке керамике, па до готовог производа изведеног у материјалу и технолошки урађеног до краја по правилима струке.

Образовни профил: **ДРВОРЕЗБАР**

Ментор: Биљана Угрен Ковачевић

1. Орнаментика:
 1. Даница Мишић
2. Хералдика:
 1. Лука Мрдак
3. Апликација и делови профаног намештаја:
 1. Добринка Бежановић
4. Апликација и делови сакралног намештаја (/)
5. Апликација и делови стилског намештаја (/)
6. Апликација и делови столарије:
 1. Небојша Удовичић
7. Употребни предмети:
 1. Емилија Ђокић
8. Декоративни предмети (/)
9. Дуборез у црквеној уметности:
 1. Наташа Јовановић

Изјашњавање ученика је спроведено дана 27.12.2010.

секретар Испитног одбора:
Дејан Богдановић

председник Испитног одбора:
Весна Аћимовић- Панић