



На састанку Стручног већа опште и уже стручних предмета дана 8.12.2010. године, усвојене су следеће:

Области за полагање матурског испита из стручних предмета за школску 2010/2011 годину

Образовни профил: ТЕХНИЧАР ДИЗАЈНА ГРАФИКЕ

Предмет: ОБЛИКОВАЊЕ ГРАФИКЕ
Ментор: Младен Јевђовић

1. Графичко обликовање материјала за производе широке потрошње
2. Обликовање графичких материјала за манифестацију
3. Обликовање публикације- каталог, књига, часопис

Напомена: У оквиру наведених области, кандидат има могућности примене свих стечених знања из осталих области које је изучавао у току школовања- плакат, фотографија, илустрација, опрема књиге итд.

Образовни профил: ТЕХНИЧАР ДИЗАЈНА ТЕКСТИЛА

Предмет: ОБЛИКОВАЊЕ ОДЕВАЊА
Ментор: Татјана Јовановић

1. Савремени костим
2. Сценски костим

Предмет: ОБЛИКОВАЊЕ ТЕКСТИЛА
Ментор: Татјана Јовановић

1. Декоративни штампани текстил
2. Декоративна одевна тканина

Предмет: ШТАМПА ТЕКСТИЛА

Ментор: Ивана Стаматовић

1. Штампање декоративног текстила
2. Штампање одевног текстила

Начин рада: Штампање се може извести: штампањем калупом, шаблоном, батик техником или сликањем на текстилу.

Предмет: ТКАЊЕ

Ментор: Ивана Стаматовић

1. Ткање декоративног текстила
2. Ткање одевног текстила

Начин рада: Израда се врши на хоризонталном разбоју.

Образовни профил: **КОНЗЕРВАТОР КУЛТУРНИХ ДОБАРА**

Ментор: Александар Годоровић

1. Мозаик
2. Конзерваторско-рестаураторски поступци код зидних слика
3. Зидно сликарство-фреска
4. Конзерваторско-рестаураторски поступци код предмета израђених од метала
5. Штафелајно сликарство- уље на платну
6. Конзерваторско-рестаураторски поступци на предметима од керамике
7. Иконографија
8. Конзерваторско-рестаураторски поступци на сликама рађеним на дрвеном носиоцу
9. Енкаустика

Образовни профил: **ГРЊЧАР- УМЕТНИЧКА КЕРАМИКА**

Ментор: Софија Бунарџић

1. Посудна керамика
2. Уникатна керамика
3. Керамички дизајн
4. Комбинација керамичког дизајна и уникатне керамике

У све четири области, учрник је дужан да спроведе- уради комплетан процес рада, од идејног решења експоната уметничке керамике, па до готовог производа изведеног у материјалу и технолошки урађеног до краја по правилима струке.

Образовни профил: **ДРВОРЕЗБАР**

Ментор: Биљана Угрен Ковачевић

1. Орнаментика
2. Хералдика
3. Апликација и делови профаног намештаја
4. Апликација и делови сакралног намештаја
5. Апликација и делови стилског намештаја
6. Апликација и делови столарије
7. Употребни предмети
8. Декоративни предмети
9. Дуборез у црквеној уметности

Усвојено на седници Наставничког већа 15. 12. 2010.

Директор школе:
Обрадин Јешић